



FEDERAZIONE
SPORTIVA NAZIONALE
RICONOSCIUTA
DAL CONI

Per gli anni scolastici 2024-2025, tenuti presenti i livelli qualitativi condivisi a garanzia dell'utenza scolastica, la scrivente Federazione Italiana Danzasportiva e Sport Musicali (FIDESM), propone all'attenzione congiunta di SPORT E SALUTE SPA e CIP, il presente progetto a carattere nazionale "LA DANZA SPORTIVA A SCUOLA".

> TITOLO

La Danza Sportiva a scuola: valori, educazione, creatività.

> PRESENTAZIONE

Il progetto, di durata annuale, ha carattere nazionale e si avvale delle esperienze di successo già acquisite dai progetti-pilota e concretizzatisi da molti anni nelle diverse realtà territoriali. La proposta progettuale vuole **promuovere e diffondere nelle scuole la cultura e il sistema valoriale della Danza Sportiva** tramite l'offerta di una serie di attività rivolte ad **Allievi, Insegnanti e Famiglie**:

- per gli ALLIEVI proposte che rispettino un percorso verticale di acquisizione di competenze, fatto di apprendimenti graduali e successivi, dalla scuola Primaria alla Secondaria di I grado. Al centro del progetto è posta la relazione fra il personale processo di apprendimento e i contesti reali, con il fine di guidare gli allievi all'esplorazione, alla scoperta e alla comprensione del mondo della danza, nelle sue componenti storico-artistiche e sportive; tutto ciò con un percorso capace di stimolare la socialità, educare alla parità di genere tra maschi e femmine, favorire i corretti processi di integrazione ed inclusione, nonché migliorare l'**organizzazione spazio-temporale** dell'io corporeo dell'allievo, fondamentale per prevenire e/o correggere eventuali DSA;
- per gli INSEGNANTI formazione e attività collegate alla Danza Sportiva;
- per le FAMIGLIE momenti di condivisione delle emozioni che la danza-insieme sa regalare, all'insegna della professionalità e del divertimento.

> OBIETTIVO

Interdisciplinarietà e linguaggio del corpo. Con la promozione delle discipline della Danza Sportiva all'interno delle strutture scolastiche si intende creare una valida occasione di ampliamento dell'offerta formativa, con la finalità di avviare nuovi giovani alla "pratica della Danza Sportiva", realizzando una reale interdisciplinarietà che permetta il **collegamento tra corpo e movimento, musica e ritmo, tra italiano, storia, geografia ed educazione alla cittadinanza attiva**.

In particolare, peculiarità, benefici educativi e formativi derivanti dalla pratica della Danza, sia come sport collettivo sia come sport individuale, hanno orientato la proposta FIDESM verso le seguenti specifiche tipologie e modalità di danza:

- **Danze Caraibiche: Merengue**
- **Street Dance: Hip Hop**
- **Danze Latino-Americane: Cha Cha Cha**
- **Danze Standard: Tango**

Utilizzabili in modalità: a solo, duo/coppia resi e/o gruppo.

Interprete privilegiata delle Competenze Chiave di Cittadinanza, in virtù dei suoi contesti relazionali che agevolano: la socializzazione, la comunicazione, la voglia di collaborare e partecipare, la Danza Sportiva favorisce il **processo di crescita cognitivo-motoria** degli studenti coinvolti, grazie a movimenti articolati nello spazio secondo i diversi ritmi e tempi musicali.



Gli stili di danza, proposti: a solo, in duo/coppia e/o in gruppo, permettono di sperimentare diverse modalità poi fruibili nel corso della propria vita sociale, fornendo un'esperienza che permetta di scegliere in futuro se sviluppare un aspetto rispetto ad altri, alla ricerca della propria realizzazione. Sono inoltre proposti metodi di apprendimento graduale, adatti a favorire processi di sviluppo cognitivo abbinati a schemi motori e canoni di movimento coordinato.

Ogni persona è irripetibile e speciale e nella Danza Sportiva può esprimere la propria unicità, nel rispetto dell'altro. Ognuno, con *fairplay* e seguendo il proprio percorso, può fare nuove esperienze del muoversi con gli altri, andando oltre i limiti cui è abituato, scambiando emozioni e movimenti, creando nuovi canali di comunicazione. La Danza Sportiva è inoltre **INCLUSIONE** e amicizia, perché è un processo biunivoco in cui davvero si realizzano le indicazioni dell'ONU sui diritti umani delle persone con **disabilità**. Capacità e abilità diverse, infatti, si incontrano nella danza e l'esperienza insieme offre l'opportunità di imparare e agire in modo autonomo e responsabile.

Dall'interesse comune delle componenti scolastiche coinvolte potrà derivare anche la nascita e lo sviluppo dei Centri Sportivi Scolastici sollecitati dalle LINEE GUIDA MINISTERIALI.

A riguardo di tali ambiti, la Federazione Italiana Danza Sportiva si impegna a:

- contribuire con tecnici FIDESM presso le Secondarie di I grado, alla formazione degli studenti mediante attività didattiche nell'ambito delle discipline della Danza Sportiva;
- a formare i Tutor selezionati per operare presso le Scuole Primarie;
- collaborare con il personale docente, offrendo loro attività di supporto nel rispetto delle responsabilità didattico-educative prerogative del docente stesso;
- consentire la partecipazione degli studenti ad: incontri, iniziative, eventi, lezioni e stage su temi riguardanti la disciplina della Danza Sportiva nelle sue varie forme e manifestazioni.

La FIDESM, per realizzare la pianificazione strategica degli interventi in materia, si avvarrà del personale formato e designato dai responsabili di progetto con il supporto del Settore Tecnico Federale (STF). Per l'attuazione del progetto si farà riferimento al Centro Studi Federale, nella persona del Prof. Roberto Tasciotti ed alla Scuola Federale, nella persona del Dott. Alberto Pregiolato.

> PROGRAMMA

Progetto annuale - Numero complessivo delle ore di attività previste (le ore di lezione possono variare in riferimento alle esigenze degli istituti scolastici).

1ª FASE:

Attività in orario curriculare

- indicazioni di conoscenze e abilità declinate in modo chiaro e semplice, ma soprattutto adatte, ai livelli di sviluppo delle diverse fasce d'età;
- nozioni e dimostrazioni pratiche per l'apprendimento della Danza Sportiva;
- nozioni di elementi base della musica atti al riconoscimento dei diversi ritmi delle discipline della Danza Sportiva;
- realizzazione di coreografie specifiche con particolare riferimento alle discipline di ballo scelte per il Progetto che saranno uguali su tutto il territorio nazionale e che verranno consegnate successivamente durante i corsi formativi;
- apprendimento del metodo di danza di coppia in sincronizzazione motoria, sviluppo della



coordinazione del movimento con coreografie di gruppo:

- Danze Caraibiche: Merengue
- Street Dance: Hip Hop
- Danze Latino-americane: Cha Cha Cha
- Danze Standard: Tango

2ª FASE

Attività in orario pomeridiano post curriculare

La seconda fase prevede lo stesso programma didattico descritto nella prima.

Si cerca di estendere la promozione della Danza Sportiva ai familiari degli studenti e a tutte le persone che desiderino avvicinarsi alla pratica di questo sport. Qualora non fosse disponibile la palestra scolastica, la federazione si impegna a trovare una soluzione.

3ª FASE: MAGGIO

Finalizzazione pratica del percorso condiviso, momento d'incontro e amicizia per la diffusione dei valori dello sport e lo scambio delle esperienze realizzate. I Campionati Studenteschi di Danza Sportiva offrono un'occasione in più, consentendo la partecipazione di tutti, senza distinzione di sesso, di appartenenza sociale, etnica e di capacità psico-fisica, in considerazione delle differenti fasce di età, ma soprattutto facendo presa su individui dalle più disparate personalità motorie.

In aggiunta, considerato lo scopo divulgativo dell'iniziativa, per alunni e alunne, si potrebbero individuare opportunità di partecipazione a eventi, saggi, oppure stage che risultino esperienze valide in termini di incontro, aggregazione sportiva e scambio culturale.